THÔNG TIN CHUNG VỀ SÁNG KIẾN

1. Tên sáng kiến: "*Biện pháp dạy Đọc theo hướng phát triển năng lực cho học sinh lớp 3“*

2*.* Lĩnh vực áp dụng: Lĩnh vực giảng dạy trong nhà trường Tiểu học.

3. Tác giả:

Họ và tên: Bùi Thị Luận *Nữ*

Ngày tháng/năm sinh: 19/05/1981

Trình độ chuyên môn: ĐHSP

Đơn vị công tác: Trường Tiểu học Bình Dân.

ĐT: 0356242588

4. Đơn vị áp dụng kinh nghiệm lần đầu: Trường Tiểu học Bình Dân - xã Bình Dân - Huyện Kim Thành - Tỉnh Hải Dương.

5. Các điều kiện để áp dụng kinh nghiệm:

- Giáo viên yêu nghề, tận tâm, tận tụy với nghề.

6. Thời gian áp dụng sáng kiến lần đầu: Năm học 2022 - 2023.

**HỌ TÊN TÁC GIẢ**  **XÁC NHẬN CỦA ĐƠN VỊ**

**ÁP DỤNG SÁNG KIẾN**

***Bùi Thị Luận***

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**

***Độc lập* - *Tự do* - *Hạnh phúc***

**BẢN CAM KẾT**

**I. Tác giả:**

Họ và tên: Bùi Thị Luận

Ngày, tháng, năm sinh: 19/05/1981

Chức vụ: Giáo viên

Đơn vị công tác: Trường Tiểu học Bình Dân – Kim Thành – Hải Dương

Điện thoại liên hệ: 0356242588

**II. Sáng kiến:**

Tên sáng kiến: "*Biện pháp dạy Đọc theo hướng phát huy năng lực cho học sinh lớp 3"****.***

**III. Cam kết:**

Tôi xin cam kết, sáng kiến này là sản phẩm của cá nhân tôi, tự tôi nghiên cứu và viết. Nếu có xảy ra tranh chấp về quyền sở hữu đối với một phần hay toàn bộ sản phẩm sáng kiến, tôi hoàn toàn chịu trách nhiệm trước lãnh đạo đơn vị, lãnh đạo Phòng Giáo dục và Đào tạo huyện Kim Thành.

*Bình Dân , ngày tháng 02 năm 2024*

**NGƯỜI CAM KẾT**

**Bùi Thị Luận**

**MÔ TẢ SÁNG KIẾN**

**1. Hoàn cảnh nảy sinh sáng kiến.**

Qua thực tế đầu năm tôi nhận thấy việc đọc của học sinh còn nhiều hạn chế như: đọc chậm, vừa nhẩm, vừa đọc, phát âm chưa chuẩn, đọc chưa trôi chảy, chưa lưu loát. Trong đó việc phát âm chưa chuẩn một số từ ngữ có âm, vần, thanh dễ phát âm sai là tình trạng phổ biến. Đó là những tình trạng còn tồn tại khiến tôi luôn băn khoăn, trăn trở và tìm biện pháp khắc phục. Tôi đã áp dụng một số "*Biện pháp dạy Tập đọc theo hướng phát huy năng lực cho học sinh lớp 3"* và thấy học sinh có kĩ năng đọc ngày càng thành thạo và biết đọc đúng, đọc hiểu một văn bản tốt hơn.

Vì vậy tôi đã viết sáng kiến "*Biện pháp dạy Đọc theo hướng phát huy năng lực cho học sinh lớp 3"*

**2. Cơ sở lí luận.**

Tập đọc là phân môn thực hành. Chức năng của phân môn Tập đọc là luyện đọc: rèn cho học sinh đọc đúng, đọc trôi chảy, tiến tới đọc hay (đọc diễn cảm). Thông qua đọc đúng, đọc hay học sinh cảm thụ được cái hay cái đẹp của bài văn, bài thơ… sẽ hình thành cho các em nhân cách con người mới phù hợp với thời đại; hình thành cho các em tình yêu quê hương đất nước. Nó là chìa khoá đưa các em vào kho tàng văn hoá, khoa học, giúp các em nhận ra những tinh hoa của dân tộc đang được tàng trữ trong sách vở. Mỗi bài tập đọc là một văn bản là một bức tranh thu nhỏ về hiện thực về cảnh đẹp đất nước, con người, xã hội...Mặt khác, thể hiện được tâm hồn của tác giả không chỉ có nội dung hấp dẫn của bài văn bài thơ mà còn phụ thuộc vào người đọc tác phẩm đó. Trước hết người đọc phải đọc đúng, đọc chính xác, đọc trôi chảy, tiến tới đọc diễn cảm , đọc theo vai thì mới diễn tả cảm xúc, tình cảm, thái độ của tác giả bộc lộ qua từng nhân vật trong tác phẩm.

Nhiệm vụ quan trọng nhất của nó là hình thành kĩ năng đọc cho học sinh. Kĩ năng đọc của học sinh được tạo nên từ bốn kĩ năng cũng là bốn yêu cầu về chất lượng của "đọc": đọc đúng, đọc nhanh (đọc lưu loát, trôi chảy), đọc có ý thức (thông hiểu được nội dung những điều mình đọc hay còn gọi là đọc hiểu) và đọc diễn cảm. Bốn kĩ năng này được hình thành trong hai hình thức đọc: đọc thành tiếng và đọc thầm. Chúng được rèn luyện đồng thời và hỗ trợ lẫn nhau. Học sinh đọc tốt là chìa khóa giúp học sinh học tốt các môn học khác.

**3. Thực trạng.**

Trong thực tế giảng dạy môn Tập đọc 3 hiện nay, tôi thấy có một số giáo viên đổi mới phương pháp dạy học giúp học sinh nắm chắc nội dung bài học và được rèn đọc tốt hơn. Bên cạnh đó còn nhiều giáo viên gặp nhiều lúng túng khi dạy phân môn này như:

**3.1. Giáo viên.**

- Còn giảng giải quá nhiều sa đà vào giảng văn, lúng túng trong xử lý phần tìm hiểu bài. Đây là điểm vướng mắc khá phổ biến mà nhiều giáo viên chưa tìm ra cách gỡ.

- Phần đọc thầm còn hình thức, chưa đưa ra nhiều hình thức đọc cá nhân để gây hứng thú học tập cho học sinh, chưa có hệ thống câu lôgic phù hợp với nhận thức của học sinh mà còn sử dụng câu hỏi có tính khái quát cao.

- Các bước lên lớp còn công thức, tiết dạy Tập đọc đáng lẽ sinh động, hào hứng thì buồn tẻ, đơn điệu. Phần hạn chế thường gặp là giáo viên bố trí thời gian chưa hợp lí. Có phần dạy quá sâu hoặc quá dài dòng không cần thiết, có phần lại hời hợt sơ sài chưa đầy đủ độ cần thiết của bài dạy dẫn đến hiệu quả giờ dạy đạt hiệu quả không cao, không sửa được lỗi phát âm sai chủ yếu của học sinh.

**3.2. Học sinh.**

Giáo viên ít chú ý đến đối tượng học sinh yếu, còn nặng nề về học vẹt, giáo viên còn áp đặt cảm thụ văn học mà coi nhẹ việc phát triển tư duy. Chưa thực sự dẫn dắt từng bước để học sinh thâm nhập và tự khám phá về cái hay, cái đẹp trong bài văn. Chưa khuyến khích học sinh đọc thêm sách báo ở nhà, khâu thực hành còn yếu nhất là khâu luyện đọc. Đặc biệt là rèn đọc diễn cảm, đọc hiểu cho học sinh, các em đọc còn gặp khó khăn khi tiếp xúc với những câu văn dài và giọng đọc phân vai.

Xuất phát từ tầm quan trọng của môn học và thực tạng khả năng học tập của học sinh, tôi mạnh dạn chia sẻ sáng kiến "*Biện pháp dạy Đọc theo hướng phát huy năng lực cho học sinh lớp 3"* vào trong quá trình giảng dạy. Bộ sách kết nối tri thức với cuộc sống.

**4. Các biện pháp dạy Đọc theo hướng phát huy năng lực cho học sinh lớp 3"**

Đứng trước tầm quan trọng, vị trí nhiệm vụ của phân môn Đọc và dạy Đọc ở lớp 3. Đồng thời trước tình hình thực tế giảng dạy Đọc lớp 3 hiện nay tôi đã mạnh dạn áp dụng phương pháp dạy Đọc mới. Kết hợp học hỏi, thay đổi các hình thức, cải tiến phương pháp dạy học để: "*Biện pháp dạy Đọc lớp 3 theo hướng phát huy năng lực "* như sau:

***4.1- Chuẩn bị bài soạn chu đáo.***

Hiệu quả của tiết dạy phụ thuộc rất lớn vào công tác chuẩn bị bài của giáo viên. Đối với phân môn Đọc công tác chuẩn bị bài gồm:

- Nhất thiết giáo viên phải đọc bài tập đọc nhiều lần, từ việc đọc hiểu cho đến việc đọc đúng diễn cảm và cảm thụ bài tập đọc. Dựa vào đặc điểm môn học, đối tượng học sinh trong lớp để xác định mục tiêu và đề ra phương pháp

tiến trình bài dạy.

- Tham khảo thêm các tài liệu liên quan như: SGK, sách thiết kế bài dạy...

- Chuẩn bị đồ dùng dạy học, phiếu học tập, các điều kiện dạy học khác (nếu có)

VD: Khi dạy bài “Cánh rừng trong nắng”. Để nắm chắc nội dung bài dạy thì trước hết tôi phải đọc kĩ tài liệu, tìm hiểu thêm về các loài cây trong rừng.

Dựa vào vốn sống của bản thân và trao đổi với đồng nghiệp về phương pháp dạy Tập đọc. - Trình bày bài soạn (giáo án) cần thể hiện rõ các hoạt động của thầy và trò. Tốt nhất là trình bày bài soạn hai phần: Phần bên trái là hoạt động của giáo viên còn phần bên phải là phần hoạt động của học sinh.

***4.2- Áp dụng, sử dụng linh hoạt quy trình, nội dung đọc 3.***

Để tiết đọc 3 diễn ra một cách sinh động, đạt hiệu quả cao thì trước hết giáo viên cần nắm chắc quy trình, nội dung và phương pháp giảng dạy như sau:

*1. Khởi động*:

- Giáo viên Tạo không khí vui vẻ, khấn khởi trước giờ học bằng cách chơi trò chơi, hát hoặc kiểm tra bài cũ...

*2.3 Các hoạt động dạy - học:*

**1. Khởi động:**

- Tổ chức các hoạt động khởi động để dẫn dắt vào bài mới: xem tranh, vi deo, trò chơi, kể chuyện,…Giáo viên nên lựa chọn các hình thức giới thiệu cho phù hợp.

**2. Khám phá:**

**Hoạt động 1:** Đọc thành tiếng

\* GV đọc mẫu.

Khâu đầu tiên trong quy trình luyện đọc ở lớp 3 là đọc mẫu của giáo viên.

Hoạt động đọc mẫu của giáo viên, phải kết hợp chặt chẽ với việc nghe - đọc thầm của học sinh.

Giáo viên cần nắm chắc: Bước luyện đọc nhằm giúp học sinh đọc đúng là chủ yếu. Nội dung luyện đọc đúng cần luyện đọc từ khó, câu có yếu tố khó đọc, đoạn khó đọc .... và đặc biệt kết hợp luyện đọc với giải nghĩa từ.

Những nội dung trên cần tiến hành tuần tự như sau:

Giáo viên cần hướng dẫn học sinh biết nghe trong quá trình đọc mẫu của giáo viên nhằm đạt yêu cầu: Nghe để đọc đúng các từ khó, nghe để biết cách đọc các câu, đoạn, phát hiện giọng đọc...

- GV hướng dẫn đọc.

- Gọi 1 HS đọc toàn bài.

- GV và HS chia đoạn

HS đọc nối tiếp theo đoạn.

- Luyện đọc từ khó

- Luyện đọc câu dài.

- Luyện đọc đoạn

*\* Luyện đọc kết hợp giải nghĩa từ* :

Gồm các hình thức sau:

+ Bước đầu hướng dẫn học sinh đọc chuẩn, tìm từ khó phát âm và từ cần giải nghĩa. Sau đó mở rộng cho học sinh khá, giỏi tìm từ chỉ hoạt động, đặc điểm, tìm từ em cho là hay và yêu cầu học sinh nêu được điểm hay của câu. Tiếp đó giáo viên hướng dẫn học sinh cách đọc làm cơ sở để đọc diễn cảm cho học sinh khi các em học lên lớp 4, 5. Sau đó yêu cầu các em đọc bài nhiều lần. Giáo viên sửa lỗi phát âm cho học sinh nhất là lỗi *l/n.* Cuối cùng là giáo viên phải đọc mẫu hay để cho học sinh học tập.

+ Học sinh cùng dãy bàn hoặc cùng nhóm tiếp nối đọc từng đoạn. Khi học sinh đọc, giáo viên theo dõi để giúp sửa nỗi phát âm của các em.

+ Đọc cá nhân từng đoạn trước lớp kết hợp đọc đúng câu và giải nghĩa từ:

+ Đọc cá nhân từng đoạn trước lớp kết hợp đọc đúng câu và giải nghĩa từ:

- Khi giải nghĩa từ, giáo viên cần hướng học sinh ngoài những từ được chú thích ở SGK thì một số bài tập đọc vẫn còn một số từ học sinh chưa hiểu. Vì vậy, giáo viên có thể cho học sinh nêu thêm những từ khó, từ chưa hiểu để các em khác giải nghĩa.

*Lưu ý* : Khi đưa thêm từ ngữ cần giải nghĩa thì khi giải nghĩa phải ngắn gọn đơn giản phù hợp với trình độ học sinh lớp 3. Tránh cồng kềnh gây quá tải làm mất nhiều thời gian trong khi cần nhiều thời gian cho học sinh được luyện đọc càng tốt.

+ Đọc cá nhân từng đoạn theo nhóm :

Đây là hình thức đọc mới so với cách đọc trước đây. Việc luyện đọc cá nhân từng đoạn theo nhóm giải quyết số học sinh được rèn luyện được nhiều hơn. Do vậy yêu cầu đối với giáo viên là phải tổ chức, quán xuyến việc học tập của học sinh thật tốt. Cần chú ý bố trí số lượng học sinh từng nhóm sao cho phù hợp với đoạn, phần trong bài tập đọc và không nên bố trí nhóm quá đông.

+ Thi đọc giữa các nhóm.

Có nhiều hình thức tổ chức học sinh thi đọc theo nhóm như: Thi đọc cá nhân, thi đọc đồng thanh từng đoạn, thi đọc tiếp sức, đọc truyền điện, thi đọc theo vai ....

*Lưu ý* : Đọc đồng thanh không áp dụng với một số văn bản có nội dung buồn.

*a. Trả lời câu hỏi*:

Giáo viên cần nhận thức rõ bước trả lời câu hỏi, không những hướng dẫn việc trả lời các câu hỏi ở SGK mà thông qua việc tìm hiểu bài còn hướng dẫn rèn luyện kỹ năng đọc thầm cho học sinh.

Khi hướng dẫn học sinh trả lời câu hỏi cần dựa vào các câu hỏi trong SGK. Giáo viên cần chú ý dẫn dắt, gợi mở, bổ sung câu hỏi phù hợp sao cho sát đối tượng học sinh lớp mình, tạo điều kiện cho học sinh đều được làm việc. Khi hướng dẫn học sinh tìm hiểu bài cần tránh cách tổ chức hoạt động chỉ có một chiều thầy hỏi, trò trả lời mà cần thay đổi các hình thức khác nhau cho tiết học sinh động. Chẳng hạn: Cho học sinh đọc thầm rồi tự đặt câu hỏi yêu cầu bạn khác trả lời.

*b. Luyện đọc lại toàn bài*.

+ Luyện đọc lại:

- Các hình thức luyện đọc lại: Thi đọc cá nhân, đọc theo nhóm hoặc phân vai (nếu có) ...

+ Hướng dẫn học thuộc lòng:

Giáo viên chỉ định học sinh đọc thuộc lòng một đoạn, cả bài bằng nhiều hình thức như: xoá dần, gợi ý những điểm làm tựa.

c*.* Vận dụng.

Cho HS quan sát video, hoặc hỏi thêm một số câu hỏi để mở rộng kiến thức, liên hệ thực tế có liên quan đến bài học.

***4.3. Coi trọng rèn cách phát âm chuẩn cho học sinh:***

a) Phát âm đúng, phân biệt các cặp âm dễ lẫn. Ở lớp 3 tôi thấy từ đầu năm học học sinh phát âm sai rất nhiều, phổ biến là sai ở những tiếng có âm đầu l/ n, ch/ tr, d/ gi/ r.

- Nguyên nhân:

+ Phần lớn học sinh thuộc đối tượng này là học sinh đọc yếu.

+ Học sinh chưa phân biệt được cách phát âm.

+ Gia đình chưa quan tâm.

+ Phát âm sai theo thói quen địa phương.

- Để khắc phục tình trạng này tôi đã tiến hành một số bước sau:

+ Điều tra phân loại lỗi sai của học sinh ngay từ đầu năm để có kế hoạch bồi dưỡng.

+ Lập bảng theo dõi mức độ tiến bộ, những khuyết điểm, hạn chế còn mắc phải trong từng tháng.

+ Khi hướng dẫn phát âm tôi phân tích cho các em thấy việc khác biệt trong việc phát âm đúng và phát âm sai mà các em đã mắc phải. Giáo viên có thể làm mẫu, học sinh giỏi làm mẫu hay làm tranh vẽ minh hoạ để các em thấy hệ thống môi, răng, lưỡi khi pháp âm.

b) Kết hợp rèn phát âm đúng với việc rèn luyện đọc:

- Dành nhiều thời gian cho việc luyện đọc ở lớp.

- Khi đọc lưu ý các em những dấu thanh các em hay bỏ quên hoặc đọc sai (thanh sắc thành thanh huyền, thanh ngã thành thanh hỏi ...)

- Khi đọc, hướng dẫn học sinh phát âm rõ tiếng, rõ từng từ, không được đọc kéo dài hay ê a từ tiếng này sang tiếng khác.

- Đối với những học sinh yếu, những câu, đoạn các em đọc chưa đúng đánh dấu để về nhà luyện đọc nhiều hơn.

- Luôn coi trọng việc luyện đọc.

c) Rèn đọc trôi chảy:

Rèn cho học sinh biết ngắt nghỉ hơi đúng chỗ, biết phân biệt câu thơ, dòng thơ để luyện đọc với những bài thơ phải đọc ngắt hai dòng thơ thành một câu.

- Ngoài việc rèn biết đọc ngắt, nghỉ, sau dấu hai chấm, dấu phẩy thì cũng phải biết ngắt, nghỉ đúng chỗ để thể hiện đúng nội dung câu, đoạn, bài.

- Những học sinh đọc bị vấp, ngắt giữa quãng, giáo viên cần cho học sinh đọc lại và luyện luôn.

***4.4. Hướng dẫn hoạt động đọc trong nhóm và thi đọc giữa các nhóm:***

Để giờ học nhẹ nhàng đem lại hiệu quả thiết thực, khi dạy cần tập trung vào yêu cầu cơ bản, cần linh hoạt phương pháp dạy tập đọc nhằm đạt hiệu quả thiết thực. Với lớp 3 học sinh cần đọc đúng rành mạch bài văn (đạt yêu cầu tối thiểu khoảng 70 tiếng/phút). Để đạt được yêu cầu này, giáo viên cần sử dụng linh hoạt các biện pháp, hình thức tổ chức cho học sinh luyện đọc.

- Hướng dẫn đọc từng đoạn trước lớp: học sinh nối tiếp nhau từng đoạn trong bài. Giáo viên theo dõi học sinh đọc đề gợi ý hướng dẫn cách ngắt nghỉ, cách ngắt nhịp thơ cho đúng, đọc đúng ngữ điệu, câu và tập phân biệt lời người dẫn chuyện với lời nhân vật (nếu có) ; cần theo dõi học sinh đọc để sửa lỗi phát âm (GV cần sửa lỗi phát âm một cách triệt để), kết hợp luyện đọc đúng từ ngữ. Giáo viên nên linh hoạt trong việc chia nhỏ văn bản cho nhiều học sinh được tham gia tích cực vào quá trình luyện tập. GV cần động viên, khuyến khích HS thường xuyên dù là tiến bộ nhỏ nhất để khơi gợi hứng thú học tập cho HS. Hướng dẫn học sinh tìm hiểu nghĩa từ ngữ được chú giải trong SGK thông qua đọc; từ ngữ chưa quen thuộc với học sinh địa phương (nếu có).

- Hướng dẫn đọc từng đoạn trong nhóm: có thể linh hoạt đọc theo nhóm đôi, nhóm bốn, dựa vào cách đọc được hướng dẫn trên lớp. Học sinh cần đọc và theo dõi, nhận xét bạn đọc. Giáo viên cần tạo cho học sinh thói quen đọc vừa phải để không ảnh hưởng nhiều đến nhóm khác, có kĩ năng nghe và theo dõi SGK để xác nhận kết quả đọc của bạn.

- Hướng dẫn đọc đồng thanh: Hoạt động này chỉ vận dụng linh hoạt.

Để phát huy tác dụng của hình thức luyện đọc đồng thanh, giáo viên cần luyện đọc cho học sinh có cách đọc nhẹ nhàng, vừa phải.

Khi tìm hiểu nội dung bài là lúc giáo viên hướng dẫn học sinh rèn luyện kĩ năng đọc thầm, đọc để hiểu văn bản.

- Hướng dẫn luyện đọc lại dựa vào trình độ đọc của đa số học sinh trong lớp và đặc điểm của bài tập đọc. Giáo viên lựa chọn mức độ và hình thức luyện đọc sao cho phù hợp. Cần theo dõi thời gian đọc của từng em, tránh đọc nhanh quá hay chậm quá: luyện đọc tốt và thi đọc tốt một đoạn hoặc cả bài, đọc theo vai, tổ chức trò chơi học tập có tác dụng luyện đọc... Riêng đối với các bài học thuộc lòng, dù đã luyện đọc kĩ. Giáo viên cần bố trí thời gian để học sinh được học thuộc bài trên lớp.

Đọc trong nhóm và thi đọc là hình thức rất mới so với việc dạy tập đọc trước đây. Qua việc áp dụng dạy thực tế trong phân môn tập đọc lớp 3, tôi đã thấy rất nhiều giáo viên còn băn khoăn và cho rằng bước làm này là không cần thiết và mất nhiều thời gian.

Nhưng theo tôi thì đọc trong nhóm và thi đọc là nội dung rất hay trong cùng một thời gian ngắn nhưng 100% học sinh đều được đọc và theo dõi nhận xét bạn đọc, học sinh hào hứng, phấn khởi học tập, tiết học thực sự sôi nổi, nhẹ nhàng và hiệu quả. Muốn đạt được như vậy cần tiến hành như sau:

- Giáo viên chia học sinh thành các nhóm (mỗi bàn là một nhóm hoặc tuỳ số học sinh trong lớp mà chia nhóm cho phù hợp).

- Các nhóm tự chọn hình thức đọc.

+ Lần lượt từng học sinh đọc nối tiếp đoạn trong nhóm, học sinh khác góp ý.

+ Giáo viên hướng dẫn, theo dõi, giúp đỡ các nhóm luyện đọc (lưu ý đọc vừa phải không ảnh hưởng tới các nhóm khác).

- Thi đọc: Giáo viên cho các nhóm thi đọc với nhau (có thể đọc nối tiếp, đoạn hoặc đọc phân vai, đồng thanh).

- Giáo viên cần bố trí học sinh có trình độ tương đương thi đọc với nhau để đảm bảo công bằng. Có thể kết hợp các hình thức như trò chơi luyện đọc: Tiếp sức, phân vai, ...

- Hướng dẫn nhận xét về giọng đọc của từng thành viên trong nhóm, tự nhận xét bản thân. Khi tham gia nhận xét, đánh giá. GV cần đưa ra tiêu chí đánh giá một cách cụ thể. Tích cực đổi mới đánh giá HS theo TT27/2020/TT-BGDĐT.

***4.5. Giải nghĩa từ phù hợp với văn cảnh:***

Việc giải nghĩa từ trong bài tập có liên quan tới tất cả các khâu của quá trình dạy Tập đọc. Vì vậy hiểu rõ nghĩa những từ khó hiểu trong bài Tập đọc các em mới có thể hiểu hết nội dung bài học và nó có liên quan đến việc tạo những khái niệm mới. Việc giải nghĩa từ có thể ở hoạt động luyện đọc hay hoạt động tìm hiểu bài.

Giải nghĩa từ góp phần làm giàu vốn từ cho các em. Vì vậy muốn làm tốt khâu này giáo viên cần nắm vững:

\* Những từ ngữ cần tìm hiểu nghĩa:

- Từ ngữ khó đối với học sinh được chú giải ở sau bài học.

- Từ ngữ phổ thông mà học sinh chưa quen.

- Từ ngữ đóng vai trò quan trọng để giúp học sinh hiểu nội dung bài.

Đối với những từ còn lại, nếu có học sinh chưa hiểu, giáo viên giải thích riêng cho học sinh làm những bài tập nhỏ để tự nắm nghĩa bằng một số biện pháp sau:

+ Đặt câu với từ cần giải nghĩa.

+ Tìm từ cùng nghĩa, gần nghĩa với từ giải nghĩa.

+ Tìm từ trái nghĩa với từ cần giải nghĩa.

+ Miêu tả sự vật, đặc điểm biểu thị ở từ ngữ cần giải nghĩa.

Ngoài ra có thể cho học sinh nắm nghĩa của từ bằng đồ dùng dạy học (hiện vật, tranh vẽ, mô hình ...)

Điều cần chú ý là giải nghĩa theo cách nào cũng chỉ nên giới hạn trong phạm vi nghĩa cụ thể ở bài đọc, không mở rộng ra nghĩa khác, không giải nghĩa hoàn toàn theo từ điển mà phải giải nghĩa theo văn cảnh bài Tập đọc.

***4.6. Nâng cao hiệu quả giờ Đọc qua việc tìm hiểu nội dung bài đọc:***

Trong tiết dạy Đọc lớp 3 yêu cầu cơ bản là: Dạy học sinh đọc dúng và đọc hiểu. Để học sinh nắm được nội dung bài học, giáo viên cần xác định rõ:

a***.*** Phạm vi nội dung cần tìm hiểu:

Nhân vật (số lượng, tên, đặc điểm) tình tiết của câu chuyện (nghĩa đen, nghĩa bóng để học sinh nhận ra các câu văn, câu thơ, ý nghĩa của câu chuyện, bài thơ).

b***.*** Cách tìm hiểu nội dung:

Dựa vào hệ thống câu hỏi trong SGK, hay hệ thống câu hỏi giáo viên chuẩn bị (giáo viên đưa thêm hoặc chẻ nhỏ câu hỏi), giáo viên tổ chức sao cho mỗi học sinh đều được làm việc để tự mình nắm được nội dung bài.

- Giáo viên cần có thêm những câu hỏi phụ, những yêu cầu, những lời giảng bổ sung để giúp học sinh hiểu nội dung bài. Sau khi học sinh nêu ý kiến, giáo viên sơ kết nhấn mạnh ý chính và ghi bảng (nếu cần). Trong quá trình tìm hiểu bài, giáo viên chú ý rèn cho học sinh cách trả lời câu hỏi, diễn đạt bằng câu văn ngắn gọn, rõ ràng.

***4.7. Sử dụng hệ thống câu hỏi giúp học sinh đọc hiểu và cảm thụ nội dung:***

- Đọc hiểu là quá trình tích cực trong đó người đọc phải hiểu được văn bản đọc. Để hình thành kỹ năng đọc hiểu cho học sinh, giáo viên sử dụng hệ thống câu hỏi hướng vào thực hiện yêu cầu.

Việc GV chủ động, tích cực trong khi sử dụng các câu hỏi đọc hiểu sẽ giúp HS tích cực vận dụng các thao tác tư duy, chủ động tìm hiểu kiến thức, hình thành và rèn luyện các kĩ năng sử dụng tiếng mẹ đẻ. Đối với những câu hỏi trừu tượng và khó so với trình độ tư duy và vốn sống của trẻ em thì tìm cách giảm độ khó là cần thiết.

***4.8. Tổ chức các trò chơi luyện đọc:***

Để gây hứng thú luyện đọc cho học sinh, giáo viên có thể tổ chức các trò chơi sau:

- Thả thơ: Luyện cho học sinh học thuộc lòng các đoạn, bài thơ (mỗi lượt chơi gồm hai nhóm, nhóm trưởng bốc thăm dành quyền “thả thơ” trước. Mỗi em cầm một tờ phiếu, nhóm được thả trước cử một người thả ra một tờ phiếu cho bạn nhóm kia. Bạn nhận được phiếu phải đọc cả khổ thơ, bài thơ có ghi trên phiếu.

- Thi đọc tiếp sức: Luyện trí nhớ và phản xạ nhanh, kịp thời. (áp dụng vào cả dạng bài văn và bài thơ).

- Nhớ nhanh đọc đúng: Rèn kỹ năng đọc đúng câu thơ, luyện trí nhớ tốt, tác phong ứng xử nhanh nhẹn, chính xác.

- Tìm nhanh đọc đúng: Rèn kỹ năng đọc thầm, tra nhanh thông tin, phối hợp nhiều hình thức ứng sử (tai nghe, mắt nhìn, miệng đọc).

- Nghe đọc đoạn, đoán tên bài.

GV hướng dẫn cách chơi:

Chia lớp làm 4 nhóm, 2 nhóm chơi, 2 nhóm làm trọng tài, cũng có thể cả 4 nhóm cùng chơi.

- Đọc phân vai... sử dụng trò chơi trong giờ tập đọc gây hứng thú cho học sinh từ đó tiết học nhẹ nhàng, thoải mái.

Từng nhóm tham gia thi đọc truyện theo vai. Giáo viên cùng ban giám khảo nhận xét, đánh giá chung và chọn nhóm đọc tốt để biểu dương...

***4.9.* Một số biện pháp khác**

***4.9. 1. Bồi dưỡng năng lực tự học cho học sinh.***

- Giáo viên yêu cầu học sinh đọc kỹ trước bài ở nhà, tự trả lời câu hỏi, tự tìm từ khó. Có đọc trước bài ở nhà học sinh mới biết được từ nào khó đọc, hay đọc sai để đến lớp nghe giáo viên hướng dẫn sửa chữa. Học sinh cần thường xuyên rèn đọc đúng ở bất kỳ một văn bản nào nói chung hay trong các bài tập đọc nói riêng. Cần có sự ham thích đọc, có ý thức tự đọc. Sưu tầm sách, báo, truyện để đọc.

Đây là điều rất quan trọng và cần thiết.Thời gian tự học là lúc học sinh có điều kiện nghiền ngẫm vấn đề một cách chắc chắn và bền vững, bồi dưỡng phương pháp tự học, ý thức học, rèn ý trí và thói quen học tập. Năng lực tự học là phẩm chât cần thiết cho sự phát triển và thành đạt lâu dài của mỗi con người.

***4.9. 2. Sử dụng kênh hình:***

Trong phân môn tập đọc, các hình vẽ trong SGK, còn tranh sưu tầm, vật thật, gópphần giới thiệu chủ điểm bài học, phác hoạ nội dung bài, đặc điểm nhân vật, một cảnh điển hình, một cảnh sắc thiên nhiên. Cuộc sống xã hội ...Cuốn hút học sinh ngay từ phút đầu, kích thích nhu cầu học kênh chữ. Vì vậy giáo viên phải biết khai thác kênh hình một cách hợp lý.

**a .** Vào bài: Thay vì một vài câu vào bài của giáo viên, ta có thể cho học sinh quan sát tranh.

**b.** Giải nghĩa từ: Có khi sử dụng tranh, vi deo để giải nghĩa.

**c.** Tìm hiểu nội dung bài :

Trong quá trình tìm hiểu bài thường là học sinh đọc thầm bài trả lời câu hỏi, nhưng có thể xen kẽ quan sát tranh để định hướng tìm hiểu nội dung để bớt phần đơn điệu.

**d**. Kết thúc bài:

Thường là giáo viên cho học sinh giỏi đọc lại bài rồi nêu ý nghĩa. Thay vì điều đó có thể cho học sinh quan sát tranh để phát biểu kết quả sự việc về chủ đề cần ghi nhớ.

***4.9. 3.* *Ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy Tập đọc lớp 3.***

Muốn phát huy tính tích cực, tự giác, độc lập của học sinh thì giáo viên cần phải biết lựa chọn phương pháp và hình thức tổ chức thích hợp, trong đó có các phương pháp thuyết minh; đàm thoại; quan sát; thảo luận; thí nghiệm; hỏi đáp; nêu vấn đề…

Phương pháp dạy học mới, đòi hỏi phải có hình thức tổ chức dạy học tạo cơ hội cho học sinh suy nghĩ làm việc, trao đổi thảo luận với nhau nhiều hơn. Bởi vậy nhiệm vụ của GV tiểu học gắn với trách nhiệm nuôi dưỡng tạo cho các em niềm say mê khám phá những tri thức khoa học đầu tiên. HS được cảm nhận trực tiếp bằng giác quan qua sưu tầm của cô giáo. Nên cần áp dụng linh hoạt phương pháp dạy học tích cực phù hợp với đối tượng học sinh. Với cách vào bài nhẹ nhàng hấp dẫn sẽ dẫn dắt

HS tiếp cận bài đọc một cách tự nhiên. Mục tiêu chính của tiết học là giúp HS biết cách đọc lưu loát từng đoạn văn trong SGK, song song với đó GV định hướng cho các em có giọng đọc phù hợp theo mạch cảm xúc. Giờ dạy như vậy sẽ đáp ứng được các đối tượng HS giỏi, khá, trung bình thông qua những câu hỏi phát hiện, tái hiện và nên vấn đề của GV. Học sinh biết cách học, thích khám phá kiến thức mới và biết làm mới các kiến thức. Như vậy việc đổi mới PPDH nên bắt đầu từ những bài dạy cụ thể để HS được trực tiếp thể hiện tính sáng tạo của mình.

***4.9. 4. Đổi mới kiểm tra đánh giá học sinh.***

+ Giáo viên đánh giá học sinh:

- Giáo viên đánh giá học sinh qua từng câu trả lời, từng hoạt động. Điều này giúp giáo viên nắm được tình hình học tập của từng học sinh. Qua đó, giáo viên có thể điều chỉnh phương pháp dạy học và hình thức tổ chức nhằm phát huy tối đa năng lực học tập của ác em, nâng cao hiệu quả giờ học.

+ Học sinh đánh giá học sinh, tự đánh giá bản thân.

- Tổ chức cho học sinh tăng cường nhận xét, đánh giá lẫn nhau sau mỗi lần nghe bạn đọc bài, Trả lời câu hỏi.

- Điều này giúp học sinh sẽ khắc sâu kiến thức hơn, rèn kĩ năng giao tiếp, kĩ năng tự tin, kĩ năng đánh giá, nhận xét bạn, đánh giá nhận xét mình.

**5. Giáo án minh họa gây hứng thú cho học sinh.** Bài "Bài bàn tay cô giáo" (Tiết 43. Trang 59 SGK Tiếng Việt tập 1). Phần phụ lục.

**6. Kết quả đạt được.**

Sau khi nghiên cứu và hoàn thành đề tài này, tôi đã áp dụng dạy một số phương pháp như đã trình bày ở trên vào lớp 3A, 3B. Sau đó tôi tiến hành khảo sát kĩ năng đọc của học sinh. Qua 2 lần khảo sát chất lượng cuối kì I và giữa kì II tôi đã thu được kết quả như sau:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lớp | Sĩ số | Lần 1 | | | | | | Lần 2 | | | | | |
| HTT | | HT | | CHT | | HTT | | HT | | CHT | |
| **SL** | **%** | **SL** | **%** | **SL** | **%** | **SL** | **%** | **SL** | **%** | **SL** | **%** |
| 3A | 35 | 10 | 28,6 | 21 | 60,0 | 4 | 11,4 | 15 | 42,9 | 20 | 57,1 | 0 | 0 |
| 3B | 33 | 9 | 27,3 | 21 | 63,6 | 3 | 9,1 | 13 | 39,4 | 20 | 60,6 | 0 | 0 |

Từ kết quả trên tôi thấy thật đáng mừng. Học sinh có kĩ năng đọc ngày càng thành thạo và biết đọc đúng, đọc hiểu một văn bản. Chuyên đề đã được nhân rộng trong trường, các khối lớp đã tiến hành vận dụng các biện pháp trên. Như vậy đổi mới phương pháp dạy Tập đọc là một việc cần thiết để nâng cao chất lượng dạy Tập đọc lớp 3 nói riêng và dạy học nói chung.

Đây là một giải pháp tích cực để khắc phục tình trạng học sinh đọc chưa tốt, nó góp phần nâng cao chất lượng học tập ở tất cả các môn học khác của các em.

**KẾT LUẬN VÀ KHUYẾN NGHỊ**

**1. Kết luận.**

- Khi nghiên cứu và thực hiện sáng kiến tôi thấy chất lượng học sinh được nâng lên rõ rệt, và hình thành cho các em phương pháp tự học trong học tập và hăng hái xây dựng bài. Sau những cố gắng thực hiện nhiều biện pháp kết hợp để rèn luyện kỹ năng đọc cho các em. Kết quả khá phấn khởi, hầu hết các giờ tập đọc, học thuộc lòng đều diễn ra sôi nổi, tự nhiên, nhẹ nhàng, chất lượng, hiệu quả. Học sinh hứng thú học tập và tiến bộ rõ rệt. Các em đọc bài trôi chảy, to, rõ ràng, đọc diễn cảm bài kể chuyện, bài văn bài thơ hiểu nghĩa một số từ, nắm nội dung bài tốt. Các em mạnh dạn trao đổi, thảo luận để hiểu nội dung đoạn, bài.

- Bản thân tôi cũng có thêm kinh nghiệm rèn đọc cho học sinh có chất lượng hơn.

**2. Khuyến nghị.**

Quá trình nghiên cứu các tài liệu, qua việc dạy thực nghiệm trên lớp và kết quả đã đạt được, tôi nhận thấy những vấn đề mà tôi đưa ra đã giúp giáo viên nâng cao trách nhiệm của mình và đặc biệt là kích thích sự say mê nghiên cứu, tìm tòi về vấn đề dạy Tập đọc lớp 3. Quan trọng hơn là đã giúp giáo viên giải đáp được một số thắc mắc về phương pháp và các bước giảng dạy phân môn Tập đọc chương trình cũ.

Giáo viên không ngừng học hỏi để nâng cao trình độ chuyên môn, cần luyện đọc thường xuyên để có giọng đọc chuẩn có sức thuyết phục.

Trong quá trình dạy học cần tạo không khí lớp học sôi nổi, quan tâm đến các đối tượng học sinh, giúp các em nắm kiến thức tốt, rèn kĩ năng thạo.

Giáo viên thường xuyên kiểm tra, đánh giá việc học của học sinh và ghi nhận các kết quả từng mức tiến bộ của các em.

Đầu tư đầy đủ cơ sở vật chất, đồ dùng dạy học phục vụ cho hoạt động dạy và học . Tổ chức các cuộc thi giọng đọc "Vàng" cho các em học sinh.

Tạo mọi điều kiện cho giáo viên học tập và thực hiện đổi mới phương pháp có hiệu quả.

Trên đây là một số biện pháp của tôi về phương pháp dạy Đọc nhằm nâng cao chất lượng dạy - học. Tuy bản thân đã có nhiều cố gắng đầu tư thời gian nghiên cứu và thực nghiệm. Song chưa có nhiều kinh nghiệm, nên sáng này chắc sẽ không tránh khỏi những hạn chế, những khiếm khuyết nhất định. Bản thân tôi rất mong nhận được những đóng góp của các cấp quản lý, các bạn đồng nghiệp để mang lại hiệu quả cao hơn, nhằm nâng cao chất lượng dạy và học môn Tiếng Việt lớp 3 trong chương trình Tiểu học và tạo tiền đề cho việc dạy đổi mới chương trình SGK của các lớp tiếp theo. Quá trình nghiên cứu các tài liệu, qua việc dạy thực nghiệm trên lớp và kết quả đã đạt được, tôi nhận thấy những vấn đề mà tôi đưa ra đã giúp giáo viên nâng cao trách nhiệm của mình và đặc biệt là kích thích sự say mê nghiên cứu, tìm tòi về vấn đề dạy Tập đọc lớp 3. Giáo viên không ngừng học hỏi để nâng cao trình độ chuyên môn, cần luyện đọc để có giọng đọc chuẩn có sức thuyết phục.

Trong quá trình dạy học cần tạo không khí lớp học sôi nổi, quan tâm đến các đối tượng HS, giúp các em nắm kiến thức và rèn kĩ năng đọc bài một cách tốt nhất.

Thường xuyên kiểm tra, đánh giá việc học của học sinh và ghi nhận các kết quả từng mức tiến bộ của các em.

Đầu tư đầy đủ cơ sở vật chất, đồ dùng dạy học phục vụ cho hoạt động dạy và học . Tổ chức các cuộc thi giọng đọc "Vàng" cho các em học sinh.

Tạo mọi điều kiện cho giáo viên học tập và thực hiện đổi mới phương pháp có hiệu quả.

Từ kết quả mà học sinh lớp 3 đạt được tôi thấy sáng kiến này có thể áp dụng được vào tất cả các khối lớp để rèn nâng cao chất lượng đọc đúng, đọc chuẩn cho học sinh, và có thể áp dụng vào việc nâng cao chất lượng viết chính tả, đoạn, bài văn cho học sinh. Trên đây là một số sáng kiến của tôi về phương pháp dạy Tập đọc nhằm nâng cao chất lượng dạy - học. Tuy bản thân đã có nhiều cố gắng đầu tư thời gian nghiên cứu và thực nghiệm. Song chưa có nhiều kinh nghiệm, nên sáng kiến này chắc sẽ không tránh khỏi những hạn chế, những khiếm khuyết nhất định. Bản thân tôi rất mong nhận được những đóng góp của các cấp quản lý, các bạn đồng nghiệp để mang lại hiệu quả cao hơn, nhằm nâng cao chất lượng dạy và học môn Tiếng Việt lớp 3 trong chương trình Tiểu học và tạo tiền đề cho học sinh học tốt các môn học ở các lớp tiếp theo.

**Tôi xin chân thành cảm ơn !**

MÔN: TIẾNG VIỆT

TIẾT 43 - ĐỌC: BÀN TAY CÔ GIÁO

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Đọc đúng từ ngữ, khổ thơ và toàn bộ bài thơ “Bàn tay cô giáo”.Biết cách ngắt nhịp trong mỗi câu thơ , biết cách ngắt nghỉ hơi sau mỗi dòng thơ. Bước đầu biết đọc diễn cảm.

- Nhận biết được trình tự các sự việc gắn với các hoạt động của cô giáo trong bài thơ. Nhận biết được các hình ảnh được gợi ra từ ngữ gợi tả của bài thơ. Hiểu điều tác giả muốn nói qua bài thơ: Bài thơ ca ngợi sự khéo léo của cô giáo khi dạy học sinh làm thủ công và thể hiện tình cảm yêu thương, quý trọng cô giáo của các bạn học sinh

- Nói được ý kiến cá nhân và lắng nghe người khác nói về một giờ học thú vị

- Bồi dưỡng tình yêu đối với mái trường, thầy cô, bạn bè. Có niềm vui và hứng thú trong học tập.

- Phát triển năng lực ngôn ngữ; năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo; năng lực giao tiếp và hợp tác.

II. ĐỒ DÙNG DẠY- HỌC

- GV: tivi

- HS: Vở ô li

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Khởi động.**  - GV cho học sinh khởi động theo bài hát: "Ở trường cô dạy em thế"  ? Trong bài hát cô giáo đã dạy bạn nhỏ những gì  - GV Nhận xét, tuyên dương.  - GV dẫn dắt vào bài mới | - HS tham gia trò chơi  + Trả lời : Cô giáo đã dạy bạn nhỏ đánh vần, viết, làm toán ....  - HS lắng nghe. |
| **2. Khám phá***.*  **2.1. Hoạt động 1: Đọc văn bản.**  - GV đọc mẫu: Đọc diễn cảm, nhấn giọng ở những từ ngữ gợi tả hoạt động của cô.  - GV HD đọc: Đọc trôi chảy toàn bài, ngắt nghỉ đúng nhịp, Đọc diễn cảm với ngữ điệu phù hợp.  - Gọi 1 HS đọc toàn bài.  - GVnối tiếp khổ thơ: (4bạn)  + Khổ 1: Từ đầu đến *chiếc thuyền xinh quá*.  + Khổ 2: Tiếp theo cho đến *nắng tỏa*  + Khổ 3: Tiếp theo cho đến *sóng lượn*  + Khổ 4+5: Còn lại.  - GV gọi HS đọc nối tiếp theo đoạn.  - Luyện đọc từ khó: *giấy trắng, nắng tỏa, quanh thuyền, sóng lượn, rì rào, sóng vỗ…*  - Luyện đọc câu dài:  *Một tờ giấy trắng*  *Cô gấp cong con*  *Thoắt cái đã xong*  *Chiếc thuyền xinh quá*!  Đọc cả bài với giọng ngạc nhiên, thích thú, khâm phục  *-* Luyện đọc theo khổ: GV tổ chức cho HS luyện đọc nối tiếp khổ thơ theo nhóm 4.  - GV nhận xét các nhóm.  **2.2. Hoạt động 2: Trả lời câu hỏi.**  - GV gọi HS đọc và trả lời lần lượt 5 câu hỏi trong sgk. GV nhận xét, tuyên dương.  - GV hỗ trợ HS gặp khó khăn, lưu ý rèn cách trả lời đầy đủ câu.  ? Chọn lời giải thích cho mỗi từ?  GV nhận xét đưa kết luận đáp án.  ? Từ các tờ giấy cô giáo đã làm ra những gì?  ? Theo em hai dòng thơ: (Biết bao điều là, từ bàn tay cô) muốn nói điều gì?  GV nói thêm: *Bài thơ cho thấy cô giáo không chỉ khéo léo, tạo ra bao điều kỳ diệu từ đôi tay của mình mà còn cho thấy tình cảm của các bạn Học sinh rất quý trọng, khâm phục và ngưỡng mộ cô giáo mình.*  ? Tìm những câu thơ nói về sự khéo léo của cô giáo khi hướng dẫn học sinh làm thủ công?  - GV mời HS nêu nội dung bài.  ? Dựa vào bài thơ, em hãy giới thiệu bức tranh mà cô giáo đã tạo ra  - GV Chốt: *Bức tranh cô giáo tạo ra từ cách cắt gấp giấy là bức tranh về cảnh biển lúc bình minh, mặt trời rực rỡ. Trên mặt biển xanh biếc, dập dềnh sóng vỗ có một con thuyền trắng.*  **2.3. Hoạt động : Luyện đọc lại.**  - GV đọc diễn cảm toàn bài thơ.  - HS đọc nối tiếp, Cả lớp đọc thầm theo. | - Hs lắng nghe.  - HS lắng nghe cách đọc.  - 1 HS đọc toàn bài.  - HS khác theo dõi đọc thầm theo  - HS đọc nối tiếp theo khổ  - HS đọc từ khó.  - 2-3 HS đọc lại  - HS luyện đọc theo nhóm 4.  - HS thảo luận nhóm trả lời lần lượt các câu hỏi:  - Thảo luận theo nhóm 4 chọn đáp án phù hợp  + **dập dềnh**: mặt nước chuyển động lên xuống nhịp nhàng.)  +**rì rào:** tiếng sóng vỗ nhỏ, êm nhẹ phát ra đều đều liên tiếp  +**Phô**:. Để lộ ra, bày ra  + HS tự chọn nối theo cặp cột A với cột B.  Học sinh làm việc theo nhóm bàn -2,3 nhóm nối tiếp nêu kết quả.  -Tờ giấy trắng – Chiếc thuyền, Tờ giấy đỏ - mặt trời tỏa nắng- tờ giấy xanh- mặt nước dập dềnh.  + Học sinh chọn ý trả lời phù hợp Hoặc có thể nêu ý kiến khác...  ( Học sinh chọn đáp án B hoặc nói theo ý mình: Cô giáo rất sáng tạo cô biến những vật bình thường thành đặc biệt...  - HS nêu theo hiểu biết của mình.  -2-3 HS nhắc lại  Học sinh đọc câu hỏi và trả lòi miệng cá nhân:  Cô gấp cong cong, Thoắt cái đã xong, Mềm mại tay cô, Cô cắt rất nhanh, Biết bao điều lạ, Từ bàn tay cô.  Học sinh thảo luận nhóm 4 ,  Đại diện nhóm trả lời |
| **3*.*Hoạt động trải nghiệm- sáng tạo:**  Để tỏ lòng biết ơn thầy cô, em đã làm gì?  - Nhận xét, tuyên dương | - HS tham gia để vận dụng kiến thức đã học vào thực tiễn.  + Trả lời câu hỏi. |
| 4. Điều chỉnh bổ sung sau bài dạy:  ............................................................................................................................................... | |

**MỤC LỤC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STT** | **Nội dung** | **Trang** |
|  | **MÔ TẢ SÁNG KIẾN** | 3 |
| **1** | **Hoàn cảnh nảy sinh sáng kiến** | 3 |
| **2** | **Cơ sở lí luận** | 3 |
| **3** | **Thực trạng** | 4 |
| **4** | **Các biện pháp nâng cao chất lượng giờ Tập đọcCác** | 5 |
| 4.1 | Chuẩn bị bài soạn chu đáo | 5 |
| 4.2 | Áp dụng, sử dụng linh hoạt quy trình nội dung Tập đọc 3. | 5 |
| 4.3 | Coi trọng rèn cách phát âm chuẩn cho học sinh | 8 |
| 4.4 | Hướng dẫn hoạt động đọc trong nhóm và thi đọc giữa các nhóm | 9 |
| 4.5 | Giải nghĩa từ phù hợp với văn cảnh | 11 |
| 4.6 | Nâng cao hiệu quả giờ Tập đọc qua việc tìm hiểu nội dung bài đọc. | 12 |
| 4.7 | Sử dụng hệ thống câu hỏi giúp học sinh đọc hiểu và cảm thụ nội dung. | 13 |
| 4.8 | Tổ chức các trò chơi luyện đọc. | 13 |
| 4.9 | Một số các biện pháp khác | 14 |
| 4.9.1 | Bồi dưỡng năng lực tự đọc cho học sinh. | 14 |
| 4.9.2 | Sử dụng kênh hình | 14 |
| 4.9.3 | Ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy Tập đọc lớp 3. | 14 |
| 4.9.4 | Đổi mới kiểm tra đánh giá học sinh. | 15 |
| 5 | Giáo án minh họa gây hứng thú cho học sinh. Bài "Bàn tay cô giáo" Tiết 43 - Trang 59 SGK Tiếng Việt 3 - Tập 1. | 16 |
| **6** | **Kết quả đạt được.** | 16 |
|  | **KẾT LUẬN VÀ KHUYẾN NGHỊ** | 17 |
| **1** | **Kết luận** | 17 |
| **2** | **Khuyến nghị** | 17 |
|  |  |  |